

PRÓXIMOS CONCIERTOS DEL CICLO

Viernes 16 de marzo 2018 a las 20:30 h.

Parroquia de San Manuel y San Benito. C/. Alcalá, 83

CORO DEL HOSPITAL UNIVERSITARIO DE LA PRINCESA

Sábado 17 de marzo 2018 a las 20:45 h.

Parroquia de Ntra. Sra. del Pilar. C/. Juan Bravo, 40

ASOC. CULTURAL “CORAL SAN GREGORIO MAGNO”

ASOCIACIÓN VOCES DEL RETIRO “CORAL REINADO”

Viernes 13 de abril 2018 a las 20:30 h.

Parroquia de San Manuel y San Benito. C/. Alcalá, 83

CORAL DE COLMENAR VIEJO

CORO DE ARQUITECTOS DE MADRID

Sábado 14 de abril 2018:

Parroquia del Santo Cristo del Olivar. C/. Cañizares, 4 a las 20:45 h.

CORO GAUDEAMUS

CORO ALDEBARÁN

Parroquia de Nuestra Señora de la Concepción. C/. Arturo Soria, 5 a las 20:45 h.

CORO CUM IUBILO

CORAL MADRILEÑA CIUDAD LINEAL

Parroquia de Nuestra Señora del Pilar. C/. Juan Bravo, 40 a las 20:45 h.

CORO PEÑAS ARRIBA

CORAL SAN VIATOR

Parroquia de la Cena del Señor. C/. Antonio machado,24 a las 20:30 h.

ASOCIACIÓN CULTURAL CORAL TROVADA

CORO VALLEKANTA

FEDERACIÓN CORAL DE MADRID

C/. Goya, nº 99 – Esc. A – 2º drcha.

Teléfono 91 577 65 90

E-mail: fecormad@fecormad.es

Web: <http://www.fecormad.es>

Colabora: 
La Suma de Todos
CONSEJERÍA DE FAMILIA
Y ASUNTOS SOCIALES
Comunidad de Madrid

Organiza: 
123 Coros
Federados
Federación Coral de Madrid



Federación Coral de Madrid

XXXI Ciclo de
Conciertos Corales

Concierto nº 22

AGRUPACIÓN CORAL EL CAPRICHIO

ASOCIACIÓN CORAL RICARDO VILLA

Parroquia de Nuestra Señora de la Concepción

C/. Arturo Soria, 5

Sábado 10 de marzo de 2018 a las 20:45 h.

AGRUPACIÓN CORAL EL CAPRICHIO

PROGRAMA:

JESU, REX ADMIRABILIS G. P. da Palestrina
LAUDATE DOMINUM J. P. Haendel
STABAT MATER Z. Kodaly
AVE VERUM CORPUS C. Saint-Saëns
SEÑOR ME CANSA LA VIDA J. A. García
MANUELA J. L. Martínez
AQUEL GALÁN QUE ALLÍ VIENE A. José
DON MANOLITO..... P. Sorozábal

Director: Lázaro Pablo Cabrera-Mosqueda

Lázaro Pablo Cabrera- Mosqueda, nace el 17 de diciembre de 1981 en Guantánamo (Cuba). Desde 1991 hasta 2006 se ha dedicado al estudio profesional de la música, licenciándose en la especialidad de Dirección Coral, en el Instituto Superior de Arte (La Habana - Cuba). Ha realizado varios cursos de post-grado referentes a la música coral (Antigua, Barroca, Inglesa Ecuatoriana, Báltica y Alemana). Dentro de su **experiencia profesional** ha participado como cantante en varias ediciones del Festival Internacional de Coros en Santiago de Cuba, y del Festival Internacional de Coros. **Como docente** ha sido profesor de Armonía, Piano, Lenguaje Musical, Canto y Coro e imparte clases de Piano y Coro en la Escuela Municipal de Música "Tomás de Aquino" en La Puebla de Almoradiel. **Como director** actualmente compagina la dirección musical de la **Coral "Catalina de Palacios" (Esquivias - Toledo)** y la **Agrupación Coral "El Capricho"**.

Agrupación Coral el Capricho, fundada en 1981 por Juan Ligeró Castrillo, toma su nombre de la finca "El Capricho", conjunto de palacio y jardines del siglo XVIII, hoy parque público propiedad del Municipio de Madrid. Está formada por más de cuarenta voces, todas amateurs. En su repertorio figuran temas de música española, en especial las genuinas de la Comunidad de Madrid, así como madrigales, habaneras, obras religiosas y de autor, trabajando en la actualidad temas pertenecientes a la polifonía de los siglos XIX y XX. Ha actuado en numerosos conciertos, certámenes, encuentros y concursos de música polifónica como Carmina Burana en el Auditorio Nacional de Madrid, XVIII Ciclo de Música Coral, I Certamen de Villancicos del colegio Villalcor, VI Festival Internacional de Grupos Corales (Mafra Portugal), Escuela Municipal de Música El Capricho, así como bodas, fiestas vecinales y otros eventos de carácter musical.

ASOCIACIÓN CORAL RICARDO VILLA

PROGRAMA:

ASPERGES ME nº 2 A. Bruckner
LAUDATE DOMINUM Ch. Gounod
KYRIE Y GLORIA Ch. Gounod
CANTATA 147..... J. S. Bach
PIE JESU G. Fauret
AVE VERUM CORPUS..... W. A. Mozart
PANIS ANGELICUS C. Frank
HALLELUJAH L. Cohen
LASCIA CH'IO PIANGA J. F. Haendel

Directora: Amparo Álvarez Gervás

Solistas: Mercedes Sánchez

Alicia Senso

Pianista: Luis de la Mata Álvarez

Amparo Álvarez Gervás, cursó Estudios de Violín, Canto y Dirección Coral en el Real Conservatorio de Música de Madrid. Asimismo ha realizado Cursos de Pedagogía Musical, Musicoterapia en la Universidad Autónoma de Madrid.

Asociación Coral Ricardo Villa, ha Participado en estas décadas en diversos Certámenes y Concursos en España (por ejemplo tomó parte en XIX Concurso Internacional de Habaneras en Torre vieja. En el Ayuntamiento de Madrid, en Barcelona y en diversas ciudades de España, además también en el Sur de Francia.

Luis de la Mata Álvarez, ha simultaneado la Carrera de Piano con los estudios de Órgano y Pedagogía de Yamaha en Madrid, y ha actuado en Madrid, París, Alemania y numerosas interpretaciones a lo largo de la Geografía Española.

