

PRÓXIMOS CONCIERTOS DEL CICLO

Viernes 16 de marzo 2018 a las 20:30 h.

Parroquia de San Manuel y San Benito. C/. Alcalá, 83

CORO DEL HOSPITAL UNIVERSITARIO DE LA PRINCESA

Sábado 17 de marzo 2018 a las 20:45 h.

Parroquia de Ntra. Sra. del Pilar. C/. Juan Bravo, 40

ASOC. CULTURAL "CORAL SAN GREGORIO MAGNO"

ASOCIACIÓN VOCES DEL RETIRO "CORAL REINADO"

Viernes 13 de abril 2018 a las 20:30 h.

Parroquia de San Manuel y San Benito. C/. Alcalá, 83

CORAL DE COLMENAR VIEJO

CORO DE ARQUITECTOS DE MADRID

Sábado 14 de abril 2018:

Parroquia del Santo Cristo del Olivar. C/. Cañizares, 4 a las 20:45 h.

CORO GAUDEAMUS

CORO ALDEBARÁN

Parroquia de Nuestra Señora de la Concepción. C/. Arturo Soria, 5 a las 20:45 h.

CORO CUM IUBILO

CORAL MADRILEÑA CIUDAD LINEAL

Parroquia de Nuestra Señora del Pilar. C/. Juan Bravo, 40 a las 20:45 h.

CORO PEÑAS ARRIBA

CORAL SAN VIATOR

Parroquia de la Cena del Señor. C/. Antonio machado,24 a las 20:30 h.

ASOCIACIÓN CULTURAL CORAL TROVADA

CORO VALLEKANTA

FEDERACIÓN CORAL DE MADRID

C/. Goya, nº 99 – Esc. A – 2º drcha.

Teléfono 91 577 65 90

E-mail: fecormad@fecormad.es

Web: <http://www.fecormad.es>

Colabora:



La Suma de Todos

CONSEJERÍA DE FAMILIA
Y ASUNTOS SOCIALES
Comunidad de Madrid

Organiza:



Federación Coral de Madrid

123 Coros
Federados



Federación Coral de Madrid

XXXI Ciclo de
Conciertos Corales

Concierto nº 25

CORO I.E.S. MARÍA GUERRERO

CORAL ITER

Parroquia del Santo Cristo del Olivar

C/. Cañizares, 4

Sábado 10 de marzo de 2018 a las 20:45 h.

CORO I.E.S. MARÍA GUERRERO

PROGRAMA:

SIGNORE DELLE CIME G. di Marzi
DONA NOBIS PACEM W. A. Mozart
HEILIG F. Schubert
LASCIA CH'IO PIANGA G. F. Haendel
OJALÁ QUE LLUEVA CAFÉ EN EL CAMPO J. L. Guerra
COMO PÁJAROS EN EL AIRE P. Carabajal
CITY OF STARS La la lan
HALLELUJAH L. Cohen
PRENDE LA VELA Bermudez
HIT THE ROAD JACK R. Charles

Directora: Carina Brezzi

Carina Brezzi, inicia sus estudios de dirección coral en el Conservatorio Gral. San Martín, en Buenos Aires, Argentina, de donde procede. Hasta el año 2002 forma distintas agrupaciones corales en Argentina.

A partir de ese año y en la actualidad se instala en Collado Villalba, Madrid, donde también tiene la oportunidad de formar varias agrupaciones corales de adultos y de niños. Su objetivo es llevar a todos aquellos que quieran la música coral popular, con un estilo diferente, que establece un estrecho vínculo de comunicación con el público.

Coro I.E.S. María Guerrero, inicia su actividad musical en diciembre del 2003 bajo la dirección de su actual directora Carina Brezzi. Está formado por alumnos, profesores, padres y ex alumnos del centro. Ha realizado intercambios con el coro Polifonías de Eysines, de Burdeos, Francia, con el Coro del Instituto Giner De los Ríos de Lisboa, Portugal, con el coro del IES A Xunqueira de Pontevedra, con el coro Primavera Per la Pau de Barcelona, con el coro Voces del Sur de Mallorca y con la Banda de Música de Mieres, entre otros. Participo en julio de 2017 en el Festival de Coros en La Laguna, Tenerife. Obtuvo el Tercer premio en la final del XI Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid en la modalidad B. Su repertorio está pensado para ofrecer una selección agradable y variada de música popular de todas partes del mundo.

CORAL ITER

PROGRAMA:

SI LA NIEVE RESBALA J. Domínguez
S'NAMI BOG Popular rusa
THE BLUER BIRD Ch. Stanford
VIDA, VIDA P. Céspedes / Arr.: M. del Castillo
“7 ÚLTIMAS PALABRAS DE CRISTO” (Nº 1-4)..... M. del Castillo

Pater dimitte illis

Amén dico tibi

Mulier ecce filius tuus

Eli, Eli

Director: Miguel del Castillo

Obra conjunta

Canticorum Iubilo G. F. Haendel

Miguel del Castillo García-Pablos, nace en Madrid en 1979. Es pianista, licenciado en Musicología y Diplomado en Magisterio Musical por la U.C.M. Ha publicado comentarios musicales de los conciertos de la U.C.M. para el Auditorio Nacional. Ha compuesto música para 12 documentales y algunos cortometrajes. En abril de 2012 estrena y dirige su *“Réquiem para coro y orquesta”*. El pasado mes de octubre estrenó en el Auditorio Nacional de Madrid sus *“3 epitafios para la sepultura de D. Quijote, Sancho Panza y Dulcinea”*. Esta obra fue interpretada por el coro de RTVE y retransmitida desde el Teatro Monumental por la TVE2. Actualmente compagina su actividad docente, como profesor de música y piano, con la composición y la dirección coral y orquestal. El 17 de diciembre de 2017 es nombrado compositor residente de la Federación.

Coral Iter, nace en 2006, gracias al impulso de su actual director Miguel del Castillo García-Pablos. Ha cantado en las iglesias más importantes de Madrid, participando regularmente en actos universitarios, ciclos de música, conciertos participativos e intercambios con otras corales tanto dentro como fuera de Madrid. Algunas de sus actuaciones han sido retransmitidas por **Televisión Española**. La coral ITER combina obras del repertorio polifónico tradicional con obras compuestas por su director, expresamente para ella, dotándola de un estilo propio que ayuda a actualizar, difundir y enriquecer el repertorio coral.